



Während auf der Bühne die Musik immer entspannter wurde, wiegten sich die Besucher auf ihren Matratzen in den Schlaf.

Fotos: Barbara Braun

Schlafend im Konzert

Zollbrücke. Dass er sich einmal wünschen würde, dass seine Gäste einschlafen, sei auch für ihn Neuland, sagte Theaterleiter Thomas Rühmann. Doch beim ersten Schlafkonzert in Zollbrücke war das sogar Absicht. Die Hallenser Sängerin Julia Bauch hat ihr Konzept des Schlafkonzerts entwickelt, und nun auch in Zollbrücke erfolgreich angewandt. Auf Matratzen und in Hängematten gebettet ließen sich die Besucher von der Musik in den Schlaf wiegen und auch wieder erwecken.



Sängerin Julia Bauch begleitete die Konzertbesucher in den Schlaf.